Sonntag, 18. Mai 2025, 14 -17 Uhr: 9. Staudenbörse im Garten der Gnadenkirche







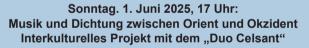
Für diesen Pflanzenaustausch unter Nachbarn und Freunden im Garten hinter der Gnadenkirche können Sie im Vorfeld auch Ableger und Sämlinge beisteuern, die dann gegen eine kleine Spende zugunsten der Gnadenkirche angeboten werden.

Bitte werfen Sie beim Frühiahrsputz keine Pflanzen weg! Teilen Sie lieber und bringen Sie die Töpfe in die Gnadenkirche!

Ab Anfang Mai nehmen wir gerne Pflanzenspenden an: Bitte melden Sie sich dafür bei Sabine Bornemann unter 0176 / 73566425.

Wer Pflanzen mitbringt, kann kostenfrei tauschen. Von den anderen Besuchern wünschen wir uns eine Spende für den Erhalt der Gnadenkirche.

Auch für das leibliche Wohl ist bestens gesorgt. Der Eintritt ist frei.

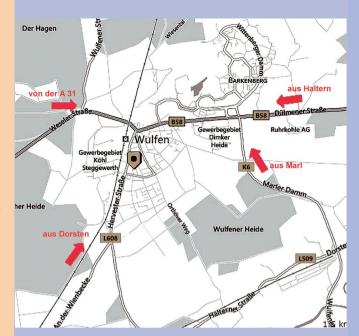


Das Duo Celsant besteht aus Poolad Torkamanrad (Santur) und Katharina Hoffmann (Cello). Orientalische Rhythmen, Harmonien persischer Musik, aber auch Klänge aus experimenteller Klassik. Ambient und Minimal Music - all das verbindet das Duo Celsant in seinen Kompositionen. Das Duo entwickelt Kompositionen auf dem Grad zwischen notierter und improvisierter Musik, zwischen Tradition und Experiment. zwischen modalem und funktionalem Vorgehen.

Die persischen Skalen der Dastgahs werden dissonant gebrochen und an anderer Stelle wieder in Motivvariationen aufgegriffen. Ihre Musiksprache reicht von komplexen, effektvollen Rhythmen bis hin zu stimmungsvollen repetitiven Klängen.

Der Eintritt zum Konzert ist frei - um eine Spende wird gebeten.





Wegbeschreibung zur Gnadenkirche Wulfen Zur Potmere 3, 46286 Dorsten

Sonntag, 22. Juni 2025, 15 Uhr: Gartenkonzert mit "Tico Tico"





Die Musikgruppe TicoTico ist eine Tango & Klezmer-Band aus dem Revier. Das junge, international besetzte Ensemble, 2017 in Essen gegründet, interpretiert klassische und moderne Klezmermusik, romantische Tangomelodien von Carlos Gardel bis Astor Piazolla, Boleros, bekannte Filmmelodien sowie stimmungsvolle Chansons und Musik mit jazzigem Flair. Fest zum Ensemble gehören Taras Makhno (Akkordeon), Leonel Nordmann (Baritonsaxophon & Klarinette) und Wolf Scheitza (Trompete). Diesmal ist der Kölner Bassist Daniel Vitali Eberling (E-Bass & Kontrabass) mit von der Partie. Die Gruppe spielt Musik der guten Laune. Mit einem breiten Mix verschiedener Musikstile aus verschiedenen Ländern begeistert TicoTico mit frischer und authentischer Musikalität....

Der Förderverein Gnadenkirche sorgt für die Bewirtung. Der Eintritt zu dem Konzert ist frei um eine Spende wird gebeten.



Alle Veranstaltungen in der Gnadenkirche finden Sie ausführlich auf: http://wulfen-wiki.de/ index.php/Gnadenkirche

Auch per QR-Code kommen Sie dorthin.

Wir danken unseren Sponsoren, die die Reihe ..Kultur vor Ort" unterstützen:









Mr. Trucker Kinderhilfe e. V.

Der Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V. wurde im Juli 2012 gegründet. Am 1. Juli 2023 wurde die Kirche dem Förderverein als neuem Träger übergeben, um das Gebäude noch möglichst lange zu erhalten. Durch ehrenamtlich organisierte Veranstaltungen in der Reihe "Kultur vor Ort" wird das Budget erwirtschaftet, meistens mit freier Kollekte. Wenn Eintrittspreise erhoben werden müssen, dann sind sie sehr günstig, um vielen die Teilhabe zu ermöglichen. Wir freuen uns über jede Unterstützung!

Bankverbindungen Förderverein Gnadenkirche:

Vereinte Volksbank e.G.:

IBAN: DE69 4246 1435 0967 5653 00 **BIC: GENODEM1KIH**

Sparkasse Vest Recklinghausen

IBAN: DE59 4265 0150 0075 0253 87 **BIC: WELADED1REK**

Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V.

1. Vorsitzende: Christine Markowsky Tel. 02369 / 7428598

Ansprechpartnerin Kulturprogramm: Sabine Bornemann, Tel. 0176 / 73566425



Liebe Freunde der Gnadenkirche Wulfen

Seit dem 1. Juli 2023 ist der Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V. selbständiger Träger des Gebäudes. Die Gemeinde konnte die Kirche nicht länger erhalten. In Folge dessen hat sich die Gnadenkirche geöffnet - auch für Nutzer außerhalb der Gemeinde. Hier kann man künftig nicht nur Taufen und Hochzeiten feiern und das anschließende Fest auch gleich (im Garten) ausrichten, sondern der Raum steht ebenso für Gesprächsrunden. Vorträge. Konzerte. Filmvorführungen oder Ausstellungen zur Verfügung.

Wenn Sie in der Gnadenkirche gerne eine Veranstaltung durchführen würden,

wenden Sie sich bitte an Sabine Bornemann unter 0176 / 73566425. Wir freuen uns auch. wenn Sie Mitglied im Förderverein Gnadenkirche werden, denn angesichts der neuen Aufgaben können wir jede Unterstützung brauchen.

..Locker vom Hocker" donnerstags 10 - 11 Uhr:

Übungsleiterin Mecky Rüschhoff bietet ein vielfältiges Gymnastikprogramm an. Sie arbeitet auch mit Bällen. Thera-Bändern und Gewichten.



Meistens wird im Sitzen trainiert, manchmal auch im Stehen. Man kann einfach mal ausprobieren, ob es passt. Bitte melden Sie sich auf jeden Fall an bei Sabine Bornemann unter 0176 / 73566425. Jede Trainingseinheit kostet 10 €. aber Fördervereinsmitglieder zahlen nur 5 €. Man bucht auch nicht einen Kurs zum Festpreis, sondern zahlt den Beitrag nur dann, wenn man wirklich da war und mitgemacht hat

Immer am 1. Mittwoch im Monat. 15 - 17 Uhr: "Café Plus"

"Café Plus" ist ein offener Treff für Alle - mit interessanten Gästen. Vorträgen. Lesungen. Musik. Diskussionen oder Spielen bei leckerem Kaffee und Kuchen. Das Organisationsteam nimmt gerne Vorschläge für Themen und Aktionen auf.



Eintritt ist frei. Am Ausgang wird um Spende aebeten.

Sonntag 19. Januar 2025, 17 Uhr: "Mit Swing ins neue Jahr"

Die Acoustic Jazz Lounge Bb-Flat spielt eine große Auswahl von bekannten Jazzstandards und sorat so für einen beschwingten Jahresauftakt. Die Kombo besteht aus Ulrich Preisner (Saxophon), Oliver Hees (Schlagzeug), Oliver Lehmkühler (Bass), Ralf Nachtigall (Piano) und Karsten Spriestersbach (Gitarre).



Der Förderverein Gnadenkirche bietet dazu Getränke und Tapas an. Der Eintritt ist frei – um eine Spende für die Gnadenkirche wird aebeten.

Konzerte

Klassische

Ausstellungen

Vorträge

Bb-Flat

Sonntag, 2. Februar 2025, 17 Uhr: "Sehnsucht - Von Knef bis Alexandra"

Lieder für eine abgrundtiefe Stimme

Gabriele Banko und Johannes Grundhoff

"Für mich soll's rote Rosen regnen", "Mein Freund der Baum", "Kann denn Liebe Sünde sein?" -



um nur einige der Lieder zu nennen, deren Interpretinnen allesamt mit charakteristisch tiefen Altstimmen aufwarten konnten. Gabriele Banko vereint mit ihrem markanten und volltönenden Alt solche Lieder zu einem berauschenden Abend zwischen Melancholie und Heiterkeit. Sie wird am Piano begleitet von Johannes Grundhoff vom Bremer Kaffeehausorchester. Die Großmutter soll ihr gesagt haben: "Du hast 'ne Stimme wie ein Saufbold!" Doch später studierte Gabriele Banko Gesang an der Frankfurter Musikhochschule.

Die Konzertkarten kosten 15 €, für Fördervereinsmitglieder nur 10 €, Schüler / Studenten 8 €. VVK bei der Stadtagentur in Dorsten, in der Alt-Wulfener Filiale der Volksbank und Online im vb-shop.de.

Sonntag, 16. Februar 2025, 16 Uhr: Theater der Dämmerung - "Der kleine Prinz"





Ein zauberhaftes Programm für die ganze Familie: Das Theater der Dämmerung spielt Antoine de Saint-Exupérys berühmte Geschichte "Der kleine Prinz" als Schattenspiel mit großen beweglichen Scherenschnittfigu-

In 6 Szenen interagiert Friedrich Raad vor der Bühne als König, Eitler, Säufer, Geschäftsmann, Laternenanzünder und Geograph mit der Figur des kleinen Prinzen, die hinter der Leinwand von einem zweiten Spieler geführt wird. Der gehaltvolle Originaltext wird "live" mit

Headset erzählt. Die Inszenierung richtet sich an Erwachsene, Jugendliche und Kinder ab 8 Jahren. Sie dauert 1 Stunde 25 Minuten mit Pause dazwischen. Der Eintritt ist frei, aber wir wünschen uns eine großzügige Spende am Ausgang. Die Vorstellung wird unterstützt von der Mr. Trucker Kinderhilfe e.V.

> Sonntag, 23. März 2025, 17 Uhr: Irish Folk mit dem Duo "Planxties & Airs" Musik für Orgel. Whistles & Low Whistles

"Planxties & Airs" besteht aus Ulrike von Weiß (Orgel) und Claus von Weiß (Whistles & Low Whistles). Das Duo hat sich der traditionellen Musik aus Irland mit ihrer tänzerischen Fröhlichkeit. aber auch ihrer melancholi-



schen Verträumtheit verschrieben. Dazu kommen Stücke aus England, Schottland und eigene Melodien.

In der irischen Musik fest verankert sind die Whistle und ihre tiefe Variante, die Low Whistle. Hier treffen sie nun auf die "Königin der Instrumente", wie die Kirchenorgel gerne genannt wird. Und im gemeinsamen fröhlichen Tanz wie auch der vereinten melancholischen Klage erweist sich das ungewöhnliche Paar Orgel und Whistle als eine anscheinend im irischen Himmel geschlossene Verbindung: Planxties & Airs. Der Eintritt zum Konzwert ist frei - um eine Spende wird gebeten. Das Konzert wird unterstützt vom



Sonntag, 6. April 2025, 17 Uhr: Lesung mit Musik über eine Nahtod-Erfahrung



Anita Schlüter liest aus ihrem Buch .. Der Stern in mir - Das Leben wurde mir neu geschenkt". Die Autorin gehört zum Halterner Gospelchor "Nameless Joy" unter Leitung von Andrea Kittel, der ihre Textauszüge mit passenden Liedern unterstützt. Das Buch handelt von Schlüters lebensbedrohlicher Erkrankung und ih-

rem Mut. trotz der Herausforderungen weiter zu machen. Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Sonntag, 27. April 2025, 17 Uhr: Chorkonzert mit den "Chorifeen" aus Kirchhellen

"Mutig, kühn und heldinnenhaft", so heißt es in einer Textzeile aus dem Lied "Leb dein Leben". Die zehn "Chorifeen" stellen Auszüge aus ihrem Programm vor, das aus selbst komponierten und selbst getexteten Liedern der Chorleiterin Maria



Schmalenbach besteht. Sie begleitet auch am Klavier. Die Lieder sind eine Mischung aus neuem geistlichen Liedgut und Popularmusik. Sie erzählen von Themen, die die Gruppe beschäftigen, wie zum Beispiel die Zukunft unserer Erde, Selbstbesinnung und Nächstenliebe. Zur Verdeutlichung der Texte und für ein erweitertes Konzerterlebnis werden selbstgemachte Videos zu den meist dreistimmia aesunaenen Liedern aezeiat.

Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Sonntag, 11. Mai 2025, 17 Uhr: Klarinettenensemble "Duodezim"

Das Ensemble besteht aus aktiven und ehemaligen Klarinettisten des symphonischen Blasorchesters der Bayer AG in Leverkusen. Es wird geleitet von Rainer Lauterbach, der ebenso wie seine Kollegin Monika Schumacher (Mezzosopran) am Berufskolleg Geilenkirchen unterrichtet. Gemeinsam wurde ein abwechslungsreiches Konzertprogramm entwickelt.



Monika Schumacher



Es enthält Werke von Kurt Weill, Leonard Bernstein, Antonin Dvorak, Claude Debussy und George Gershwin. Der Eintritt zu dem Konzert ist frei. Um Spenden wird gebeten.